

dr. lakra

+ mezcal

*los dos amigos,*

un proyecto de

abraham cruzvillegas

y dr. lakra

jun. 2— ago. 4, 2018

inauguración

junio 2, 12 — 2 pm

visita de prensa:

jueves, mayo 31

11 am

#drlakra

#losdosamigos

#abrahamcruzvillegas

kurimanzutto

gob. rafael rebollar 94

col. san miguel chapultepec

11850 ciudad de méxico

mar - jue, 11 am - 6 pm

vier - sáb, 11 am - 4 pm

prensa

julia villaseñor

julia@kurimanzutto.com

+52 55 52 56 24 08

[www.kurimanzutto.com](http://www.kurimanzutto.com)

@kurimanzutto

   

Dr. Lakra (1972, Ciudad de México) ha creado un lenguaje personal que dialoga entre la antropología, la cultura popular, la música y la anatomía, que revela su fascinación por tabúes, fetiches, mitos e iconografías de distintas culturas.

En esta ocasión el artista presenta su tercera exposición en kurimanzutto y en ella muestra una selección de dibujos de tinta china sobre papel japonés basados en la tradición oriental del *Sumi-e*, una técnica de dibujo monocromático que se desarrolló originalmente en China durante el siglo I d.C. y fue introducida en Japón en el siglo XIV por monjes budistas zen. Dr. Lakra ha experimentado con esta técnica desde hace cinco años y se ha concentrado en la producción de escenas de temática e iconografía japonesa a las que integra algunos toques de color y su particular sentido del humor. En ellas se ven retratadas figuras que personifican aspectos crudos de la naturaleza humana como la violencia, el misticismo, el sexo y la supervivencia.

La obra de esta exposición retrata el incesante interés de Dr. Lakra por las culturas orientales que ha mantenido desde su visita a Asia en la década de los noventa. El artista también alimenta su imaginario a través del intercambio de ideas con diferentes interlocutores, amigos, artistas, músicos, con quienes ha colaborado a lo largo del su carrera.

Al centro del espacio de exposición se presentará el mezcal *Los dos amigos*, un proyecto entre Abraham Cruzvillegas y Dr. Lakra que surge de su amistad y colaboración artística y abarca más de tres décadas. Hace varios años los artistas compraron litros de mezcal proveniente de la región de Chichicapan, Oaxaca elaborado por Migotas y su familia, que comenzaron a embotellar. Para esto, recolectaron botellas de sus reuniones y fiestas y las reciclaron durante sesiones de trabajo común que dieron lugar a cada etiqueta original. Poco a poco, estas botellas han formado una colección de objetos que entablan un particular dialogo entre ellos al revelarnos preocupaciones formales compartidas, imágenes reapropiadas e interpretaciones recurrentes en el trabajo de ambos. El proceso de creación de estas botellas es enteramente hecho a mano desde la producción del mezcal, el embotellamiento y el diseño de cada etiqueta única.

“Los objetos que producimos en general están preñados de la información que hemos compartido por más de dieciocho

años, en un trueque desinteresado. El capital acumulado en este tiempo nos permite recomponer nuestros propios discursos en un campo que sigue construyéndose.”

-Dr. Lakra y Abraham Cruzvillegas,  
*Los dos amigos*, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, 2005

sobre el artista

Entre sus exposiciones más importantes se encuentran: *Dr. Lakra*, Akvarelle Museet, Skarhamm, Suecia (2015); *Mexican Demons and Dancing Skeletons: Dr. Lakra in dialogue with Posada*, Hostelbro Kunstmuseum, Hostelbro, Dinamarca (2012); *Dr. Lakra*, Museo de la Ciudad de Mexico, México (2011); *Dr. Lakra*, ICA, The Institute of Contemporary Art Boston, Estados Unidos (2010); *Dr. Lakra*, The Drawing Center, Nueva York, Estados Unidos (2011).

Ha participado en exposiciones colectivas en las siguientes instituciones: The Barbican, Londres, Reino Unido (2015); Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn, Suecia (2012); Museum of Contemporary Art San Diego, San Diego, Estados Unidos (2010); Museo Universitario del Chopo, Ciudad de México, México (2010); Yokahama Museum of Art, Yokahama, Japón (2007); Museum of Modern Art MoMA, Nueva York, Estados Unidos (2007).

Dr. Lakra vive y trabaja en Oaxaca, México.

kurimanzutto  
gob. rafael rebollar 94  
col. san miguel chapultepec  
11850 ciudad de méxico

mar - jue, 11 am - 6 pm  
vier - sáb, 11 am - 4 pm

prensa  
julia villaseñor  
julia@kurimanzutto.com  
+52 55 52 56 24 08

www.kurimanzutto.com  
@kurimanzutto





Dr. Lakra, *sin título (toruko)*, 2017. Cortesía del artista y kurimanzutto, Ciudad de México.

kurimanzutto  
gob. rafael rebollar 94  
col. san miguel chapultepec  
11850 ciudad de méxico

mar - jue, 11 am - 6 pm  
vier - sáb, 11 am - 4 pm

prensa  
julia villaseñor  
julia@kurimanzutto.com  
+52 55 52 56 24 08

[www.kurimanzutto.com](http://www.kurimanzutto.com)  
@kurimanzutto



Dr. Lakra & Abraham Cruzvillegas, *Los dos amigos, 191*, 2018.  
Cortesía de los artistas y kurimanzutto, Ciudad de México.