

kurimanzutto

gob. rafael rebollar 94
mexico city
tel. +52 55 52 56 24 08
info@kurimanzutto.com

520 w 20th street
new york
tel. +1 212 933 4470
newyork@kurimanzutto.com

ana segovia

Ciudad de México, 1991

vive y trabaja en Ciudad de México

educación

1993–1997 BFA School of the Art Institute of Chicago (SAIC)

residencias

2020 Casa Wabi, Puerto Escondido, Oaxaca, México

2019 Co-Lab Projects, Austin, TX, USA

premios y reconocimientos

2019 Beca “Jóvenes Creadores”, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA), México

exposiciones individuales

- 2024 Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCO), Monterrey, México
Paris 16, Ciudad de México
- 2023 *Boy's Ranch*, Co-Lab Project, Austin, TX, USA
- 2022 *Paisajes*, Galería Karen Huber, Ciudad de México
- 2021 *Boy's Ranch*, PAOS, Guadalajara, México
Can't Sleep with the Man who Dims My Shine, MONTI 8, Latina, Italia
Pos' se acabó este cantar, Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México
- 2020 *La Faena*, Museo Taurino y Cantina, Ciudad de México
- 2019 *Toy Boy*, Galería Karen Huber, Ciudad de México
- 2018 *IT'S NOT WHAT IT LOOKS LIKE*, Fuego, Ciudad de México
- 2017 *Boys n' Boots*, LTD Los Angeles, USA
A Boy Named Sue, Galería Karen Huber, Ciudad de México

exposiciones colectivas

- 2024 60a Bienal de Venecia, Italia
- 2023 *Cowboy*, Museum of Contemporary Art Denver, USA
Teddy Sandoval and the Butch Gardens School of Art, Los Angeles, USA
ARCO, Galería Karen Huber, Madrid
Zona Maco, Galería Karen Huber, Ciudad de México
- 2022 *Bitácoras*. Colección Fundación Casa Wabi, Museo Contemporáneo de Querétaro, México
Who Tells a Tale Adds a Tail, Denver Art Museum, USA
Juventud en Éxtasis, Bikini Wax, Ciudad de México
Zona Maco, Galería Karen Huber, Ciudad de México

- 2021 *Para Morelio*, PEANA, Monterrey, México
Excepciones normales: Arte contemporáneo en México, Museo Jumex, Ciudad de México
- 2020 *Otrxs Mundxs*, Museo Tamayo, Ciudad de México
Building Narratives, MONTI8, Latina, Italia
- La casa de citas*, El 123, organizado por The Bob space, Ciudad de México
Zona Maco, Galería Karen Huber, Ciudad de México
- 2019 *Nueva piel para una vieja ceremonia*, Galería Karen Huber, Ciudad de México
Them, Galerie Perrotin, Nueva York
On The Tip of The Tongue, Galería Karen Huber, Ciudad de México
Zona Maco, Galería Karen Huber, Ciudad de México
FAMA, Galería Karen Huber, Monterrey, México
- 2018 *Collective show*, Galería Karen Huber, Ciudad de México
I am Not Bird, LTD Los Angeles, USA
Everyday Muse, LTD Los Angeles, USA
MASTERS, Latitud Polanco, Ciudad de México
UNTITLED, Galería Karen Huber, Miami
Sunday Art Fair, LTD Los Angeles, Londres, Reino Unido
ArtBo, Galería Karen Huber, Bogotá, Colombia
- 2017 *Collective show*, Galería Karen Huber, Ciudad de México
Odeón, Galería Karen Huber, Bogotá, Colombia
Zona Maco, Galería Karen Huber, Ciudad de México
- 2016 *In the Company of Flowers*, Kruger Gallery, Chicago, IL, USA
- 2015 *Advanced Pain*, Cry Baby Gallery, Chicago, IL, USA

bibliografía por el artista

- 2022 Texto de exposición para *Plenilunio* by Kit Schuter, Bóca, Ciudad de México

monografías y catálogos de exposiciones individuales

- 2023 Heinowitz Cole; Segovia, Ana et al. *It's not what it looks like: Ana Segovia*. Londres: KAHN editions.

artículos y reseñas

- 2022 Bernal Valderrama, Ricardo. "Karen Huber y Ana Segovia en la muestra de Paisajes". *Revista Quien*. 21 de septiembre de 2022.
- Corro, César A. "Paisajes del pintor Ana Segovia será acompañado por la música de Raúl Villamil (Techno para dos) y la arpista Alondra Maynez". *Warp*. 5 de septiembre de 2022.
- Chaput, Nicole. "Paisajes embarrados de frustración: Ana Segovia, Mariel Vela y Diego Vega Solorza". *OndaMx*. 16 de octubre de 2022.
- Echeverría, Melania. "Paisajes. Entrevista a Ana Segovia y Diego Vega Solorza". *DNA*. 2022.
- McMasters, Merry. "Los vaqueros de Ana Segovia". *La Jornada*. 21 de septiembre de 2022.
- Michel, Adan. "Paisajes. Recepción del espacio". *UNONUEVEDOS*. 8 de septiembre de 2022.
- "Paisajes, de Ana Segovia y Diego Vega Solorza." *Percha y C de Cultura*. 2022.
- "Paisajes, desdibujando los límites del espacio, el movimiento y la creatividad". *L' Officiel*. 28 de septiembre de 2022.
- Rinaldi, Ray Mark. "How the Denver Art Museum Kicked Columbus Out of the Door". *New York Times*. 20 de octubre de 2022.
- Santos, Cheryl. "Las exposiciones de arte de septiembre que debes ver en CDMX". *LOCAL*. 15 de septiembre de 2022.
- Sánchez, Sandra. "La sospecha en pintura. Ana Segovia y la desarticulación de un régimen de signos". (Edición 23: Materia Oscura) *Terremoto*. 18 de julio de 2022.
- Trejo, Uriel. "Sensibilidades en sinergia". *RSVP Excélsior*. 2022.
- "Ana Segovia inaugura expo y la cereza del pastel es una danza contemporánea". *Elle México*. 2 de septiembre de 2022.

- 2021 Jim, Juan Pablo. "#Onestowatch2021: Los Artistas Más Prometedores De México". *BADHOMBRE*. 26 de febrero de 2021.
Morales de la Cruz, Atenea. "Los artistas jóvenes de la escena cultural que debes conocer". *VOGUE MX*. 26 de febrero de 2021.
Sánchez, Israel. "Cobija Carillo Gil al arte emergente". *Reforma*. 20 de enero de 2021.
- 2020 "10 artistas emergentes (Parte II)". *Código*. 25 de mayo de 2020.
Valle Ríos, Diego del. "10 artists shaping the future of Mexico City Art Scene". *Artsy*. 4 de febrero de 2020.
- 2019 "Juegos Perversos". *La Tempestad*. 4 de marzo de 2019.
Ríos de la Rosa, Alberto. "A brief introduction to contemporary queer art in Mexico City". *El Alto (Queer/Cuir: Gender, Sexuality and the Arts in the Americas/Género, Sexualidad y Arte en las Américas)*. Volúmen 1, Año 1. Noviembre 2019. (British Coucil)
Segato, Rita Laura. "Pedagogías de la crueldad. El mandato de la masculinidad". *Feminismos. Revista de la UNAM*. No. 854. Noviembre 2019.
Sánchez, Sandra. "Más allá de Zona Maco". Sección Confabulario. *El Universal*. 9 de febrero de 2019.
"¿Quiénes son las 10 nuevas promesas del arte en México? 10 curadores opinan (Parte I)". *Código*. 26 de marzo 2019.
- 2018 "IT'S NOT WHAT IT LOOKS LIKE. Ana Segovia en Fuego". *DNA*. 2018.
"La Masculinidad Desde las Pinceladas de Ana Segovia". *Revista Picnic*. 2018.
"La Guía de la Semana del Arte en México". *VOGUE MX*. 6 de febrero de 2018.
Sanabria, Ehrrior. "Ana Segovia De Fuentes, El Artificio de la Masculinidad". *ELEMENT*. Vol. 16. 24 de abril de 2018.
- 2017 "Ana Segovia at Galería Karen Huber Mexico City". *ARTnews*. 4 de octubre de 2017.

colecciones públicas

Denver Art Museum, CO, USA

Colección Jumex, Ciudad de México

Pérez Art Museum Miami (PAMM), FL, USA

Alumnos47, Ciudad de México